

<b>IH</b>		
<b>Állítás</b>	Döntse el az alábbi állításról, hogy igaz-e! A következő tevékenységek sorrendje helyes a weboldalak tervezése kapcsán: konkurenciaelemzés; tervezés megkezdése; célcsoport, cél és tartalom meghatározása.	<b>Hamis</b>

<b>SC</b>		
<b>Kérdés</b>	A felhasználók számára mi a legfontosabb szempont a weboldalak látogatásakor?	
<b>Válasz</b>	Gyors és könnyű információszerzés.	<b>HELYES</b>
<b>Válasz</b>	A weboldal tartalmának izléses megjelenítése!	<b>HIBAS</b>
<b>Válasz</b>	Figyelemfelkeltő, stílusos és egyéni kivitelezés!	<b>HIBAS</b>

<b>SC</b>		
<b>Kérdés</b>	Mit értünk a weboldalak használhatósága alatt?	
<b>Válasz</b>	Azt, hogy a weboldal felhasználóbarát és könnyen kezelhető felülettel rendelkezik.	<b>HIBAS</b>
<b>Válasz</b>	Bárki számára egyértelműen, különösebb erőfeszítések nélkül, rendeltetésszerűen használható a weblap.	<b>HELYES</b>
<b>Válasz</b>	Széles körű, univerzális feladatvégzésre használható a weblap.	<b>HIBAS</b>

<b>IH</b>		
<b>Állítás</b>	Igaz vagy hamis a következő állítás? A felhasználó központú tervezés lényege, hogy a tervezett szoftverek előtt felméri a felhasználók igényeit és azok figyelembevételével történik a tervezési folyamat, a rendszer megalkotása után felhasználókkal tesztelik az oldalakat.	<b>Igaz</b>

<b>IH</b>		
<b>Állítás</b>	Igaz vagy hamis a következő állítás? A felületen megjelenő struktúrát mindig a felhasználó szemszögéből alakítsuk ki, ez nem biztos, hogy megegyezik a websájt könyvtárszerkezetével.	<b>Igaz</b>

<b>SC</b>		
<b>Kérdés</b>	Jelölje meg a hamis választ! Mire jók a funkciók léte a weboldalakon?	
<b>Válasz</b>	Figyelemfelhívó és motiváló szerepük van (pl.: ajánlások, szavazás).	<b>HIBAS</b>
<b>Válasz</b>	Segítheti a keresést és gyors információelérést (pl.: keresődoboz, címkefelhő).	<b>HIBAS</b>
<b>Válasz</b>	Semmi hasznuk sincsen. Rossz elv funkciókat helyezni a weboldalakra, csak elvonják a felhasználók figyelmét a lényegi tartalomról.	<b>HELYES</b>

<b>IH</b>	<b>Állítás</b>	Igaz vagy hamis a következő állítás? A fix szélességű weboldalak mindig a változó ablakmérethez igazodnak megjelenésükben.	<b>Hamis</b>

<b>SC</b>	<b>Kérdés</b>	Jelölje meg a HAMIS állítást az alábbiak közül!	
	<b>Válasz</b>	Ne legyenek túlságosan nagyméretű, „üres” képek a webooldalakon.	<b>HIBAS</b>
	<b>Válasz</b>	A nagyméretű képek elhelyezése a weboldalakon kiváló hangulatteremtő elem.	<b>HIBAS</b>
	<b>Válasz</b>	Jó ha weboldalunkon több nagyméretű képet is elhelyezünk.	<b>HELYES</b>

<b>SC</b>	<b>Kérdés</b>	Jelölje meg a helyes állítást! Az ideális mennyiségű menüpontok számát a szakma kutatások alapján...	
	<b>Válasz</b>	3-5 között határozza meg.	<b>HIBAS</b>
	<b>Válasz</b>	3-7 között határozza meg.	<b>HIBAS</b>
	<b>Válasz</b>	5-9 között határozza meg.	<b>HELYES</b>

<b>SC</b>	<b>Kérdés</b>	Melyik állítás HAMIS egy weboldal menüstruktúrájának kialakításával kapcsolatosan?	
	<b>Válasz</b>	A menüpontok elnevezéseinek utalniuk kell a mögöttük rejlő tartalomra.	<b>HIBAS</b>
	<b>Válasz</b>	Kevés tartalom esetében szerencsés többszintű menürendszert kialakítani.	<b>HELYES</b>
	<b>Válasz</b>	Ha túl sok menüpontunk lenne egy weboldalon, akkor szervezzük menüpontjainkat két különböző menüsorba, vagy készítsünk többszintű menürendszert ahhoz, hogy oldalunk tartalma jól áttekinthető legyen.	<b>HIBAS</b>

<b>SC</b>	<b>Kérdés</b>	Dinamikus kompozíció. Jelölje meg azt a sort, ahol a dinamizmus megnevezése NEM a mögötte álló magyarázatra utal!	
	<b>Válasz</b>	Ívelt formák dinamizmusa: hajlékony, ívelt felületek belső átalakulást sejtetnek, ezzel dinamizmust kölcsönöznek a képnek.	<b>HIBAS</b>
	<b>Válasz</b>	Aránybeli feszültség: a kontrasztok alkalmazására épülő dinamizmust keltő elemek összegzése tartozik ebbe a csoportba.	<b>HIBAS</b>
	<b>Válasz</b>	Szerkezeti dinamizmus: a tervrajzok és vázlatok megjelenítése egy arculatban erős dinamikus hatást nyújtanak.	<b>HELYES</b>

<b>SC</b>		
<b>Kérdés</b>	Fotókat tartalmazó weblapok háttérének szerencsés ha...	
<b>Válasz</b>	fehér színt választunk, mert az jól kiemeli a fényképen lévő színeket.	<b>HIBAS</b>
<b>Válasz</b>	<a href="#">fekete színt választunk, mert az jól kiemeli a fényképen lévő színeket.</a>	<b>HELYES</b>
<b>Válasz</b>	egy harsány színt választunk, mert az jól kiemeli a fényképen lévő színeket.	<b>HIBAS</b>

<b>SC</b>		
<b>Kérdés</b>	Jelölje be a HELYTELEN állítást! Hogyan tehetjük áttekinthetővé a szövegeinket?	
<b>Válasz</b>	Értelmes és beszédes címeket használunk.	<b>HIBAS</b>
<b>Válasz</b>	Kisebb részekre tördeljük és daraboljuk a szövegeket.	<b>HIBAS</b>
<b>Válasz</b>	<a href="#">Minden második sorba írunk szöveget, ezzel az könnyebben olvasható és áttekinthetőbb lesz.</a>	<b>HELYES</b>

<b>SC</b>		
<b>Kérdés</b>	Melyik sor tartalmaz kizárólag talpas (serif) betűtípusokat?	
<b>Válasz</b>	Arial, Verdana.	<b>HIBAS</b>
<b>Válasz</b>	<a href="#">Times New Roman, Garamond.</a>	<b>HELYES</b>
<b>Válasz</b>	Windings, Arial.	<b>HIBAS</b>

<b>SC</b>		
<b>Kérdés</b>	Jelölje meg az igaz állítást!	
<b>Válasz</b>	Emblémát pixelgrafikus szoftverrel ajánlott tervezni.	<b>HIBAS</b>
<b>Válasz</b>	<a href="#">Emblémát vektorgrafikus szoftverrel ajánlott tervezni.</a>	<b>HELYES</b>
<b>Válasz</b>	Mindegy, hogy pixel- vagy vektorgrafikus szoftverrel készülnek az emblémák.	<b>HIBAS</b>

<b>IH</b>		
<b>Állítás</b>	Igaz vagy hamis a következő állítás? Ma az a tendencia, hogy a kezdőlapokon minél több információt igyekeznek megjeleníteni.	<b>Igaz</b>

<b>SC</b>		
<b>Kérdés</b>	Mit gondol, az alábbiak közül melyik jellegű weboldal adja a legtöbb lehetőséget a felhasználói élmény fokozására?	
<b>Válasz</b>	<a href="#">Közösségi oldal.</a>	<b>HELYES</b>
<b>Válasz</b>	Híroldal.	<b>HIBAS</b>
<b>Válasz</b>	Adminisztratív weboldal	<b>HIBAS</b>

<b>IH</b> <b>Állítás</b>	Igaz vagy hamis az alábbi állítás?	<b>Igaz</b>
	A kész blogsablonok és a tartalomszolgáltató rendszerek segítenek abban, hogy azok, akik nem értenek a hálózatokhoz, webdizájnhoz és webprogramozáshoz ugyanolyan ízléses felülettel jelenjenek meg a világhálón, mint azok, akik valamely felsorolt szakterület terén jártasak.	

<b>IH</b> <b>Állítás</b>	Igaz vagy hamis az állítás?	<b>Igaz</b>
	Az arcualattervezés a felület grafikus dizájnjának a kialakítása, amelyet a szaknyelvben layout-ként is szoktak nevezni.	

<b>SC</b> <b>Kérdés</b>	Jelölje meg a helyes állítást az alábbiak közül!	
<b>Válasz</b>	A weboldaltervezés során az azokon elhelyezkedő funkciókat kell legelőször megnevezni és leírni lényegüket..	<b>HIBAS</b>
<b>Válasz</b>	A funkciók a struktúrarajzon utólagos kiegészítéseként és a képernyőterveken kell megjeleníteni..	<b>HELYES</b>
<b>Válasz</b>	funkciókat a navigáció leírásánál kell megfogalmazni.	<b>HIBAS</b>