

ÁDÁM MIHÁLYNÉ RAPCSÓ IBOLYA

Problémafelvetés:

A gyerekek a negyedik osztály végére számos területen sokféle ismeretre tesznek szert. A tanítói munka komplex feladat, nemcsak ismereteket adunk át, hanem az életre is neveljük őket. A tanulóknak is kellemes élményt adhat, ha játékos formában történik a tudás és a tapasztalat átadása.

Projekt célja:

Víz a bolygónkon: játék tervezése, kivitelezése

A projekt felépítése:

I. A célok, téma kiválasztása, megfogalmazása

Osztálykirándulás Szarvasra, ahol hajókiránduláson veszünk részt.

II. Tervezés – a feladatok, felelősök, helyszínek, munkaformák, időtartam meghatározása.

Az értékelési szempontok világos megfogalmazása

Munkaforma: közös, illetve csoportos: 7 csoport 4-4 fővel.

Csoportok témái:

Vízlelőhelyek a Földünkön

A víz tulajdonságai

A vizek állat- és növényvilága

Vizek védelme, vízszennyezés

A víz különféle formában történő megjelenése az irodalomban és a zenében(versek, mondókák, közmondások, szólások, népdalok)

Víz a képzőművészetben

Víz a bibliában

Az egyes témákat minden csoportban egy-egy gyerek önállóan dolgozza fel, gyűjtőmunkával, párhuzamosan a közös munka első négy hetében.

Ezután beszámolók következnek

egyfelől a csoporton belül egymásnak,

másfelől az egyes csoportok egymás között

Értékelési kritériumok és értékek:

III. Kivitelezés

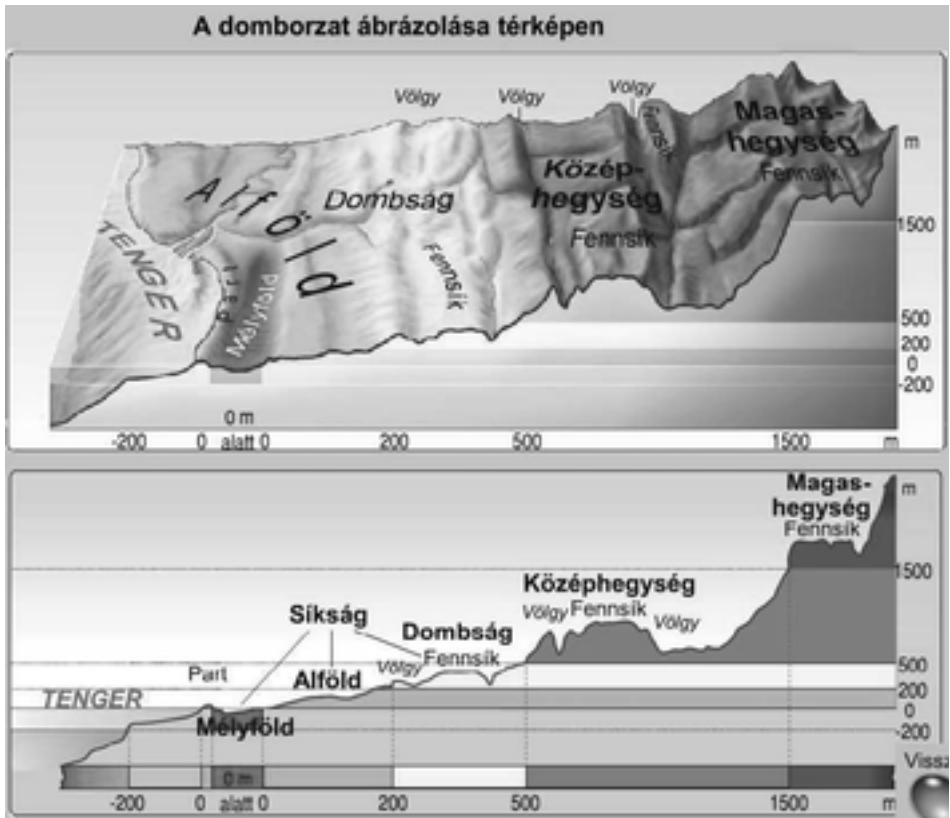
IV. Zárás: a játék összeállítása és kipróbálása

A projekt értékelése

A projekt téma szemléltetése:

„Víz! se ízed nincs, se zamatod, nem lehet meghatározni téged, megízlelnék, anélkül, hogy megismernének. Nem szükséges vagy az életben: maga az élet vagy.” (Saint-Exupéry)

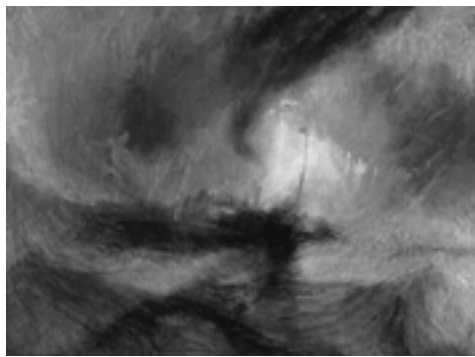
A domborzat ábrázolása a térképeken:



Víz a képzőművészetben



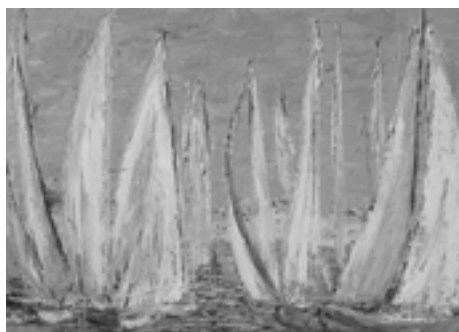
Egry József: Szivárvány



William Turner: Gőzhajó a hóiharban



Monet: Impresszió, a felkelő nap



Bényi Emese



Van Gogh: A tenger Scheveningen-nél



Csontváry Kosztka Tivadar:
Schaffhauseni vízesés

A víz megjelenése az építészetben:



Trevi-kút (Róma)



Oroszlános millenniumi díszkút (Szeged)



Aqua Dome (Berlin)

Víz a természetben:



Víz az irodalomban

Lehoczky János: A vizek fohásza

*Vándor, ki szomjadat oltod forrásom vizével
vigyázz reám!
Én hűsíttem arcodat forró nyári napsütésben,
én frissítem fáradt testedet vándorútjaid után.
Csobogásom nyugtatja zaklatott lelkedet,
habjaim tánca búvöli tekintetedet.
Poros gúnyádat tisztítom,
egészséged őrzöm.
Szépítelek, gyógyítalak,
üdítetek, vidítalak.
Erőmmel hajtod gépedet, malmodat.
Tartom csónakodat, hordozom hajódat.
Általam sarjad vetésed,
én küldök termékeny esőt
szikkadt kertjeidre.
Ott búvóm édes gyümölcsceidben,
a nádasok illatában rejtezem,
barlangok mélyén, erdők rejtekén,
sziklák között, csúcsok fölött,
posványban, sodrásban,
rám találsz.
Az élet bárkáit ringatom.
Otthonaként velem érez megannyi lény,
úszó, lebegő állat, lengedező növény.
Kusza hínár, tündérlő virág,
meglepő, eleven vízivilág.
Remélő ikra, játszi poronty,
leső harcsa, óvatos nyurga ponty.
Bölcső vagyok,
folytonos születés csöndes színpada.
Kezdet vagyok, a földi élet ősanija.
Változás vagyok, végzet vagyok, a pillanat méhe.
Állandóság vagyok, szüntelen harcok békévé összegződő reménye.*

*Szelíd forrásként becézhetsz,
érként, pataként kedvelhetsz,
folyamként köszönthetsz.
Megmosolyogsz tavaszi pocsolyákban,
üdvözölsz berekben, limányban,
lidérces lápon, keserű mocsárban.
Csepp vagyok és óceán.
Tomboló vihar és szivárvány,
búvópatak és szökőár,
felhő és kút.
Ismersz, mint szigorú jéghegy, zord jégvilág,
mint lenge hópehely, tréfás jégvirág,
illanó pára, gomolygó zivatar.
Vizesés robaja, hullám moraja,
cseppkő csöppenése, veder csobbanása,
eső koppanása, véred dobbanása.
Kék vagyok, mint a tenger,
fénylő, mint a csermely,
szőke, mint a folyó,
zöld, mint a tó,
fehér, mint a hó.
Feszítő gőz vagyok, tanulj meg tisztelni!
Csikorgó fagy vagyok, tanulj meg kibírni!
Aranyhíd vagyok, tanulj meg csodálni!
Örvény vagyok, tanulj meg vigyázni!
Buborék vagyok, tajték vagyok,
szeretned kell!
Hűsítő korsó vagyok,
heves zuhany vagyok,
élvezned kell!
Tükör vagyok, arcod vagyok.
Hullám és híd, part és a víz.
Erő és báj, folyó és táj,
úszás és merülés,
áldás és könyörgés,
értened kell!
Víz vagyok.
Őrizned kell!*

Móra Ferenc: Zúgó patakon

*Zúgó patakon a vízi malom...
Mikor kelepel, el-elhallgatom.
Ahogy fut a hab, beléje akad,
Kattogva neki dölyfös szavakat:
„De nagy hatalom a vízi malom!
Elállom utad, ha én akarom!”
A csacska patak, azt csobogja csak:
„Addig kelepelsz, míg én hajtalak!”*

Közmondások, szólások:

Amint rakod a tüzet, úgy forralod a vizet.
A víz is örömet jár a szokott úton.
Akármi víznek legjobb a csendese.
Akkor látott vizet, mikor a bába megmosdatta.
Dunába hord vizet.
Egyik tűz, másik víz.
Él, mint hal a vízben.
Ki a vízhez szokott, ha beleesik sem fél.
Könnyű a békát víznek ugrasztani.
Lassú víz partot mos.
Nálunk is vízben főznek.
Nem sok vizet kavar.
Maga malmára hajtja a vizet.
Sok víz lefolyik még addig a Dunán.
Vér vízzé nem válik.
Vizet prédikál és bort iszik.
Rossz kút az, amelyikbe vizet kell hordani.